

# Stichting Marmoucha Jaarrekening 2020



## Stichting Marmoucha

Weteringschans 6  
1017 SG Amsterdam

t +31 (0)20 796 00 79

e [info@marmoucha.nl](mailto:info@marmoucha.nl)

w [www.marmoucha.nl](http://www.marmoucha.nl)

KvK 34173113

RSIN 810766978



# Jaarrekening Stichting Marmoucha 2020

verkorte versie

	Pagina
<b>A</b> Balans per ultimo boekjaar	2
<b>B</b> Staat van baten en lasten	3
<b>C</b> Toelichting algemeen	4
<b>D</b> Algemene toelichting op de balans	5
<b>E</b> Grondslagen voor de bepaling van het resultaat	6
<b>F</b> Amsterdams Fonds voor de Kunst kwantitatieve gegevens	7
<b>G</b> Samenstelling Raad van Toezicht en Directie	8
<b>H</b> Vaststelling jaarrekening	9

<b>A Balans</b>		<b>31-12-2020</b>	<b>31-12-2019</b>
<b>1 Activa</b>			
1.1 I	Immateriële vaste activa	0	0
1.2 II	Materiële vaste activa	1.467	2.200
1.3 III	Financiële vaste activa	0	0
1.4	<b>Totale Vaste Activa</b>	<b>1.467</b>	<b>2.200</b>
1.5 I	Voorraden	0	0
1.6 II	Vorderingen	29.536	88.980
1.7 III	Effecten	0	0
1.8 IV	Liquide middelen	10.544	4.781
1.9	<b>Totale vlottende activa</b>	<b>40.080</b>	<b>93.761</b>
1.10	<b>Totale Activa</b>	<b><u>41.547</u></b>	<b><u>95.961</u></b>
<b>2 Passiva</b>			
2.1 I	Algemene reserve	4.390	6.743
2.2 II	Bestemmingsreserves	0	0
2.3 III	Bestemmingsfonds Fonds AFK	0	0
2.4 IV	Overige bestemmingsfondsen	0	0
2.5	<b>Totale Eigen vermogen</b>	<b>4.390</b>	<b>6.743</b>
2.6	<b>Totale Voorzieningen</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
2.7	<b>Totale Langlopende schulden</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
2.8	<b>Totale Kortlopende schulden</b>	<b>37.157</b>	<b>89.218</b>
2.9	<b>Totale Passiva</b>	<b><u>41.547</u></b>	<b><u>95.961</u></b>

**B Staat van baten en lasten**

	Boekjaar 2020	Begroting 2020	Boekjaar 2019
<b>3 Baten</b>			
Directe Opbrengsten			
3.1 Publieksinkomsten Binnenland	18.223	58.222	68.899
Publieksinkomsten Buitenland	0	0	0
Sponsorinkomsten	0	0	3.644
Coproductiebijdrage	0	0	10.000
3.2 Overige inkomsten	2.148	5.741	4.974
3.4 Indirecte opbrengsten	0	0	0
3.6 <b>Totale Opbrengsten</b>	<b>20.371</b>	<b>63.963</b>	<b>87.517</b>
Structurele subsidies			
3.7 Subsidie Amsterdams Fonds voor de Kunst	106.092	100.000	105.146
Overige incidentele subsidies / bijdragen			
3.8 Subsidies uit publieke middelen	51.067	20.000	80.000
Subsidies/bijdragen uit private middelen	0	25.000	43.662
3.9 <b>Totale Subsidies / Bijdragen</b>	<b>157.159</b>	<b>145.000</b>	<b>228.808</b>
3.10 <b>Totale Baten</b>	<b>177.530</b>	<b>208.963</b>	<b>316.325</b>
<b>4 Lasten</b>			
4.1 1. Beheerlasten personeel	19.901	21.000	22.440
4.2 2. Beheerlasten materieel	8.639	20.689	8.143
4.3 <b>Totale Beheerlasten</b>	<b>28.540</b>	<b>41.689</b>	<b>30.583</b>
4.4 3. Activiteitenlasten personeel	133.988	101.524	207.735
4.5 4. Activiteitenlasten materieel	17.356	73.750	83.749
4.6 <b>Totale Activiteitenlasten</b>	<b>151.344</b>	<b>175.274</b>	<b>291.484</b>
4.7 <b>Totale lasten</b>	<b>179.883</b>	<b>216.963</b>	<b>322.067</b>
5 <b>Saldo uit gewone bedrijfsvoering</b>	<b>-2.353</b>	<b>-8.000</b>	<b>-5.741</b>
6 Saldo rentebaten/-lasten	0	0	0
6.1 Buitengewone baten & lasten	0	0	0
7 <b>Exploitatieresultaat</b>	<b>-2.353</b>	<b>-8.000</b>	<b>-5.741</b>
<b>Resultaatbestemming</b>			
Mutatie algemene reserve	-2.353	0	-5.741
Mutatie bestemmingsfonds	0	0	0
Mutatie bestemmingsreserve	0	0	0
	<b>-2.353</b>	<b>0</b>	<b>-5.741</b>

Vooruitlopend op de vaststelling van de jaarrekening is het voorstel omtrent de bestemming van het resultaat reeds in de jaarrekening verwerkt.

## c Toelichting algemeen

### **Aard der activiteiten**

Marmoucha initieert, maakt en produceert professionele Noord-Afrikaanse en Midden-Oosterse muziekvoorstellingen en podiumkunsten in Nederland.

Hierbij worden (inter)nationale professionals interdisciplinair bij elkaar gebracht.

Marmoucha maakt onderscheidende muziek- en muziektheatervoorstellingen; innoverende, spannende en soms controversiële multidisciplinaire culturele uitingen.

De producties hebben een toegevoegde waarde voor het Nederlandse podiumkunstenaanbod en vervullen een verbindende functie tussen groepen met diverse culturele, sociale en religieuze achtergronden. Stichting Marmoucha staat geregistreerd bij de Kamer van Koophandel onder dossiernummer 34173113. De stichting is op 25 april 2002 voor onbepaalde tijd opgericht bij notaris Kantoor Schut van Os te Amsterdam. De stichting is statutair gevestigd te Amsterdam en kantoorhoudend te Weteringschans 6-8 1017 SG Amsterdam.

### **Kernactiviteiten**

De kernactiviteiten van stichting Marmoucha bestaat uit het produceren van muziekvoorstellingen, muziektheatervoorstellingen, promoten en organiseren van culturele activiteiten in Nederland waarbij kunst en cultuur uit Noord Afrika en het Midden Oosten centraal staat.

Daarnaast brengt Marmoucha Nederlandse kunst en cultuur naar Noord-Afrika en het Midden-Oosten. Tevens speelt Marmoucha in op de onvoorspelbare kruisbestuivingen en samenwerkingen die hier uit voortkomen.

### **Valuta**

Alle vermelde bedragen in de jaarrekening zijn in hele euro's.

### **Boekjaar**

Volgens artikel 8 van de statuten van de Stichting is het boekjaar gelijk aan het kalenderjaar.

### **Waarderingsgrondslagen**

De jaarrekening is gebaseerd op historische kostprijs conform de richtlijn voor de jaarverslaggeving 640 "organisaties zonder winststreven".

Voor zover niet anders aangegeven, zijn de activa en passiva gewaardeerd op nominale waarde.

### **Beginbalans**

Als uitgangspunt van de administratie is genomen de jaarrekening 2019 met daarin de balans per 31 december 2019.

### **Jaarrekening**

De jaarrekening 2019 is op 26 maart 2020 door het bestuur en de RvT vastgesteld.

## D Algemene toelichting balans

### Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen en overlopende activa worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs.

### Liquide middelen

De liquide middelen zijn gewaardeerd tegen de nominale waarde. Indien middelen niet ter vrije beschikking staan, dan wordt hiermee bij de waardering rekening gehouden.

### Eigen vermogen

Er is een eigen vermogen per ultimo 2020 van € 4.390,-. Het is de verwachting dat het eigen vermogen ultimo 2021 nog steeds positief zal zijn. Er is door het Amsterdams Fonds voor de Kunst (AFK) een structurele subsidie toegekend voor de jaren 2021 tot en met 2024 ad € 500.000,- voor vier jaar. Tevens is door het Fonds Podiumkunsten (FPK) voor de jaren 2021 tm 2024 een subsidie toegekend voor vier jaar ad € 803.120,-. Totaal zijn de structurele bijdragen € 1.303.120,- voor 2021 tm 2024. De RvT, het bestuur en de directie is van mening dat de continuïteit gewaarborgd is. Het bestuur en de RvT willen het eigen vermogen de komende jaren vergroten. Hier is in de herziene meerjaren begroting 2021-2024 van het AFK rekening mee gehouden. Het FPK wil geen herziene meerjaren begroting 2021-2024 ontvangen vanwege de vele mutaties inzake COVID-19. De bij de meerjaren 2021-2024 aanvraag verstuurd begroting is afdoende.

### Waarderingsgrondslag voor de materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op verkrijgingsprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waarde verminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingsprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde. Er wordt 20% per jaar afgeschreven vanaf de datum van ingebruikneming.

Eigen inkomsten norm	2017	2018	2019	2020	Gem.	Herziene
						Begroting AFK
						2020
Eigen inkomsten	71.779	104.910	88.027	20.371	71.272	63.963
Overige fondsen en sponsoring	28.800	34.076	43.662	0	26.635	25.000
	<b>100.579</b>	<b>138.986</b>	<b>131.689</b>	<b>20.371</b>	<b>97.906</b>	<b>88.963</b>
Totale baten	247.449	285.100	316.835	177.530	256.729	208.963
Eigen inkomsten percentage	<b>40,6</b>	<b>48,7</b>	<b>41,6</b>	<b>11,5</b>	<b>35,6</b>	<b>42,6 %</b>

In 2020 is het EIQ fors lager dan begroot dit heeft te maken met de COVID-19 maatregelen.

Cumulatief is de norm van 25% ruim gehaald.

### Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Dit is meestal de nominale waarde.

## **E. Grondslagen voor de bepaling van het resultaat**

### **Begroting**

De werkelijke cijfers zijn vergeleken met de herziene meerjarenbegroting 2017 tm 2020 die in het kader van de Cultuurnota aan het AFK zijn verstuurd.

### **Omzet/baten**

Netto-omzet omvat de opbrengsten uit levering van goederen en diensten en gerealiseerde projectopbrengsten uit hoofde van onderhanden projecten onder aftrek van kortingen en dergelijke en van over de omzet geheven belastingen.

Subsidies worden als bate verantwoord in de exploitatierekening in het jaar waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt, of wanneer een gesubsidieerd exploitatietekort zich heeft voorgedaan. De baten worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen.

### **Lasten**

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

### **Activiteitenlasten**

De activiteitenlasten worden opgenomen voor de direct daaraan bestede kosten, alsmede de salariskosten van eigen personeel op basis van hun geschatte tijdsbesteding aan activiteiten.

### **Personeelskosten**

De aan het personeel verschuldigde beloningen worden op grond van de arbeidsvoorwaarden verwerkt in de winst- en verliesrekening.

Er is in 2020 1 personeelslid in dienst (1 fte) op jaarbasis.

Er is in 2020 1 persoon ingehuurd voor de zakelijke werkzaamheden (0,2 fte) op jaarbasis.

Voor de Communicatie en Marketing 1 persoon ingehuurd op factuurbasis inhuur (0,3 fte) op jaarbasis.

Voor de producties zijn 2 personen ingehuurd als ZZP'er (0,2 fte) op jaarbasis.

Verder is gewerkt met 1 vrijwilligers voor productie werkzaamheden (0,2 fte) op jaarbasis.

### **Wet normering topinkomens (WNT)**

De dagelijkse leiding van stichting Marmoucha wordt gevoerd door een bestuur, bestaande uit één directeur. De bezoldiging van dit bestuurslid lag onder de WNT norm.

De leden van het toezichthoudend orgaan zijn onbezoldigd.

Naast het bestuur en de Raad van Toezicht zijn er geen overige functionarissen die in het boekjaar een bezoldiging boven het toepasselijke WNT- maximum hebben ontvangen, of waarvoor in eerdere jaren een vermelding op grond van de WNT heeft plaatsgevonden of had moeten plaatsvinden. Er zijn in het boekjaar geen ontslaguitkeringen aan overige functionarissen betaald die op grond van de WNT dienen te worden gerapporteerd.

### **Resultaat**

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar.

De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

Hieronder worden de posten toegelicht waarbij sprake is van belangrijke verschillen tussen begroting en uiteindelijk resultaat.

**F Amsterdams Fonds voor de Kunst kwantitatieve gegevens**

	Realisatie 2020		Begroot 2020		2019	
	Aantal	Aantal bezoeken	Aantal	Aantal bezoeken	Aantal	Aantal bezoeken
<b>Producterende activiteiten</b>						
Eigen Producties	14	XXX	8	XXX	15	XXX
Coproducties	2	XXX	3	XXX	1	XXX
Internationale (co)producties	1	XXX	1	XXX	0	XXX
<b>Totaal nieuwe producties</b>	<b>17</b>		<b>12</b>		<b>16</b>	
Binnenlandse Reprises	2	XXX	0	XXX	1	XXX
Buitenlandse Reprises	0	XXX	0	XXX	2	XXX
<b>Totaal reprises</b>	<b>2</b>		<b>0</b>		<b>3</b>	
<b>Uitvoeringen producties &amp; reprises</b>						
In Amsterdam	28	3.350	9	12.140	55	18.430
In de rest van Nederland	28	1.440	1	4.000	29	2.508
In het Buitenland	0	0	2	16.000	2	510
<b>Totaal</b>	<b>56</b>	<b>4.790</b>	<b>12</b>	<b>32.140</b>	<b>86</b>	<b>21.448</b>
Totaal Amsterdam	28	3.350	9	12.140	55	18.430
<b>Digitale activiteiten</b>	<b>13</b>	<b>233.270</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Spreiding in de stad</b>						
Centrum	1	125	5	3.594	10	1.798
Nieuw-West	25	3.110	2	3.922	24	12.500
Noord	0	0	2	449	0	0
Oost	0	0	0	0	4	542
West	2	115	4	1.123	17	3.590
Zuid	0	0	1	2.583	0	0
Zuidoost	0	0	1	449	0	0
<b>Totaal Amsterdam</b>	<b>28</b>	<b>3.350</b>	<b>14</b>	<b>12.120</b>	<b>55</b>	<b>18.430</b>

De meeste uitvoeringen in 2020 hebben online plaatsgevonden. De opgenomen bezoekers bij de digitale activiteiten komen uit de statistiek gegevens van facebook, YouTube en Instagram. De statistieken van de website van Marmoucha zijn niet meegeteld omdat vaak wordt doorgeschakeld naar YouTube. De fysieke bezoeken zijn vanwege Covid maatregelen vaak gemaximeerd op 30 bezoekers per uitvoering. Dit is de reden dat de bezoekers aantallen bij de al weinige uitvoeringen vanwege COVID-19 ook lager zijn dan de begroting. De digitale online uitvoeringen waren echter in 2020 een groot succes.



## G Samenstelling Raad van Toezicht en Directie

### Directie

Naam	Said Salhi
Geboortedatum en -plaats	2-7-1969 Al Hoceima, Marokko
Datum in functie	1-6-2016
Functie	Directeur - Bestuurder

### Raad van Toezicht

Naam	Bond, Kees
Geboortedatum en -plaats	3-5-1986, Edam -Volendam
Datum in functie	24-7-2018
Functie	Penningmeester

Naam	Adnani, Nadia
Geboortedatum en -plaats	1-3-1988, Amsterdam
Datum in functie	24-7-2018
Functie	Voorzitter

Naam	Ross, Victor Carel Lodewijk
Geboortedatum en -plaats	25-11-1983, Herten
Datum in functie	16-1-2019
Functie	Secretaris

Naam	Heshmat Manesh, Mohammed Reza
Geboortedatum en -plaats	21-9-1962, Ahvaz, Iran
Datum in functie	13-1-2017
Functie	Algemeen lid

### Rechtspersoon: Stichting Marmoucha

Rechtsvorm	Stichting
Statutaire naam	Stichting Marmoucha
Statutaire zetel	Amsterdam
Adres	Weteringschans 6-8 1017 SG Amsterdam

Telefoonnummer	0207960079
E-mailadres	<a href="mailto:info@marmoucha.nl">info@marmoucha.nl</a>
Akte van oprichting	25-4-2002
Eerste inschrijving in het stichtingenregister	1-5-2002
Laatste statutenwijziging	6-8-2015

## **H Vaststelling jaarrekening Raad van Toezicht en directie**

Amsterdam, 31 mei 2021

Said Salhi directeur-bestuurder

Heshmat Manesh, Mohammed Reza

Adnani, Nadia

Ross, Victor Carel Lodewijk

Kees Bond