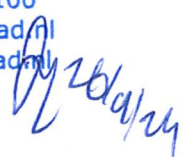


Jaarrekening Stichting Marmoucha 2023

	Pagina
A Balans per ultimo boekjaar	2
B Staat van baten en lasten	3
C Toelichting algemeen	5
D Algemene toelichting op de balans	6
E Grondslagen voor de bepaling van het resultaat	7
F Toelichting op de balans	8
G Toelichting op de staat van baten en lasten	10
H Toelichting (doel) subsidies	13
I Aanvullende toelichting op afwijkingen	15
J Coproducties	16
K Amsterdams Fonds voor de Kunst kwantitatieve gegevens	18
L Fonds Podiumkunsten Model III P voor de prestaties van producerende Instellingen	19
M Samenstelling Raad van Toezicht en Directie	20
N Vaststelling jaarrekening	21



A Balans		31-12-2023	31-12-2022
1 Activa			
1.1 I	Immateriële vaste activa	0	0
1.2 II	Materiële vaste activa	954	520
1.3 III	Financiële vaste activa	0	0
1.4	Totale Vaste Activa	954	520
1.5 I	Vorraden	0	0
1.6 II	Vorderingen	118.743	114.588
1.7 III	Effecten	0	0
1.8 IV	Liquide middelen	21.159	6.988
1.9	Totale vlottende activa	139.902	121.576
1.10	Totale Activa	<u>140.856</u>	<u>122.096</u>
2 Passiva			
2.1 I	Algemene reserve	32.841	16.821
2.2 II	Bestemmingsreserves	0	0
2.3 III	Bestemmingsfonds Fonds FPK	20.131	10.317
2.4 IV	Overige bestemmingsfondsen	0	0
2.5	Totale Eigen vermogen	52.972	27.138
2.6	Totale Voorzieningen	0	0
2.7	Totale Langlopende schulden	0	50.195
2.8	Totale Kortlopende schulden	87.884	44.763
2.9	Totale Passiva	<u>140.856</u>	<u>122.096</u>

Handwritten signature and date: 26/4/24

B Staat van baten en lasten

	Boekjaar 2023	Begroting 2023	Boekjaar 2022	
Baten				
Directe Opbrengsten				
1a	Publieksinkomsten Binnenland	74.308	91.108	57.870
1b	Publieksinkomsten Buitenland	7.000	0	5.954
1	Totaal Publieksinkomsten	81.308	91.108	63.824
2	Sponsorinkomsten	10.000	0	0
	Totaal sponsorinkomsten	10.000	0	0
3a	Coproductiebijdragen	110.065	0	0
3b	Overige inkomsten	4.665	0	44.081
3	Totaal overige inkomsten	114.730	0	44.081
4	Totaal Directe Opbrengsten	206.038	91.108	107.905
5	Indirecte Opbrengsten	0	0	0
6a	Bijdragen particulieren inclusief vrienden	0	0	0
6b	Bijdragen van bedrijven	0	0	0
6c	Bijdragen van private fondsen:	38.000	57.500	57.000
6d	Bijdragen van goede doelenloterijen	0	0	0
6e	Overige private bijdragen	20.000	0	10.000
6	Overige bijdragen uit private middelen	58.000	57.500	67.000
7	Totaal Eigen Inkomsten	264.038	148.608	174.905
8	Meerjarige subsidie Fonds Podiumkunsten	237.082	187.000	230.728
9	Meerjarige subsidie Provincie	0	0	0
10	Meerjarige subsidie gemeente	0	0	0
11	Meerjarige subsidie overig	138.142	125.000	129.032
12	Overige bijdragen uit publieke middelen	0	0	3.876
13	Totaal Publieke Subsidies en Bijdragen	375.224	312.000	363.636
14	Totale Baten	639.261	460.608	538.541

B Staat van baten en lasten

	Boekjaar 2023	Begroting 2023	Boekjaar 2022
Lasten			
1	Beheerlasten personeel	24.340	24.950
2	Beheerlasten materieel	23.594	22.889
3	Totale Beheerlasten	47.934	47.839
	Activiteitenlasten personeel voorbereiding	127.813	102.382
	Activiteitenlasten personeel uitvoering	219.841	219.881
4	Activiteitenlasten personeel	347.654	322.263
	Activiteitenlasten materieel voorbereiding	11.172	9.500
	Activiteitenlasten materieel uitvoering	52.484	48.400
	Marketing	16.559	16.300
	Educatieve activiteiten	0	0
5	Activiteitenlasten materieel	80.216	74.200
6	Lasten Coproducties	137.623	0
7	Totale Activiteitenlasten	565.493	396.463
8	Totale lasten	613.427	444.302
9	Saldo uit gewone bedrijfsvoering	25.834	16.306
10	Saldo rentebaten/-lasten	0	0
11	Buitengewone baten & lasten	0	0
12	Exploitatieresultaat	25.834	16.306

De Raad van toezicht stelt voor om het resultaat als volgt te bestemmen:

Resultaatbestemming

Mutatie algemene reserve	16.020	0	-6.913
Mutatie bestemmingsreserve	0	0	0
Mutatie bestemmingsfonds FPK	9.814	0	-6.148
	25.834	0	-13.061

Vooruitlopend op de vaststelling van de jaarrekening is het voorstel omtrent de bestemming van het resultaat reeds in de jaarrekening verwerkt.

Personele bezetting (beheer + activiteiten)

Er is per ultimo 2023 1 personeelslid in dienst, gezamenlijk 1 fte.

Fte vast contract	1	1	1
Fte tijdelijk contract	0	0	0
Fte inhuur	7,68	7	6,47
Totaal fte	8,68	8	7,47
Aantal ingehuurd personen	80	28	72
Aantal vrijwilligers	1	2	
Fte. vrijwilligers	0,20	0.50	0,20

c Toelichting algemeen

Aard der activiteiten

Marmoucha initieert, maakt en produceert professionele Noord-Afrikaanse en Midden-Oosterse muziekvoorstellingen en podiumkunsten in Nederland.

Hierbij worden (inter)nationale professionals interdisciplinair bij elkaar gebracht.

Marmoucha maakt onderscheidende muziek- en muziektheatervoorstellingen; innoverende, spannende en soms controversiële multidisciplinaire culturele uitingen.

De producties hebben een toegevoegde waarde voor het Nederlandse podiumkunstenaanbod en vervullen een verbindende functie tussen groepen met diverse culturele, sociale en religieuze achtergronden. Stichting Marmoucha staat geregistreerd bij de Kamer van Koophandel onder dossiernummer 34173113. De stichting is op 25 april 2002 voor onbepaalde tijd opgericht bij notariskantoor Schut van Os te Amsterdam. De stichting is statutair gevestigd te Amsterdam en kantoorhoudend te Weteringschans 6-8 1017 SG Amsterdam.

De stichting heeft geen winstoogmerk. De stichting heeft een Raad van toezicht, deze is onbezoldigd.

Kernactiviteiten

De kernactiviteiten van stichting Marmoucha bestaat uit het produceren van muziekvoorstellingen, muziektheatervoorstellingen, promoten en organiseren van culturele activiteiten in Nederland waarbij kunst en cultuur uit Noord Afrika en het Midden Oosten centraal staat.

Daarnaast brengt Marmoucha Nederlandse kunst en cultuur naar Noord-Afrika en het Midden-Oosten. Tevens speelt Marmoucha in op de onvoorspelbare kruisbestuivingen en samenwerkingen die hier uit voortkomen.

Valuta

Alle vermelde bedragen in de jaarrekening zijn in hele euro's.

Boekjaar

Volgens artikel 8 van de statuten van de Stichting is het boekjaar gelijk aan het kalenderjaar.

Waarderingsgrondslagen

De jaarrekening is gebaseerd op historische kostprijs conform de richtlijn voor de jaarverslaggeving 640 "organisaties zonder winststreven".

Voor zover niet anders aangegeven, zijn de activa en passiva gewaardeerd op nominale waarde.

Beginbalans

Als uitgangspunt van de administratie is genomen de jaarrekening 2022 met daarin de balans per 31 december 2022.

Jaarrekening

De jaarrekening 2022 is op 26 april 2023 door het bestuur en de RvT vastgesteld.

D Algemene toelichting balans

Vorderingen en overlopende activa

De vorderingen zijn gewaardeerd tegen nominale waarde onder aftrek van de noodzakelijk geachte voorziening wegens het risico van het niet realiseren van de vorderingen.

Liquide middelen

De liquide middelen zijn gewaardeerd tegen de nominale waarde. Indien middelen niet ter vrije beschikking staan, dan wordt hiermee bij de waardering rekening gehouden.

Eigen vermogen

Er is een eigen vermogen per ultimo 2023 van € 52.972. Het is de verwachting dat het eigen vermogen ultimo 2024 nog steeds positief zal zijn. Er is door het Amsterdams Fonds voor de Kunst (AFK) een structurele subsidie toegekend voor de jaren 2021 tot en met 2024 ad € 514.221,- voor vier jaar.

Tevens is door het Fonds Podiumkunsten (FPK) voor de jaren 2021 Tm 2024 een subsidie toegekend voor vier jaar ad € 844.680,-. Totaal zijn de structurele bijdragen € 1.358.901,- voor 2021 tm 2024.

De Raad van Toezicht is van mening dat de continuïteit gewaarborgd is.

Het bestuur en de RvT willen het eigen vermogen de komende jaren vergroten. Hier is in de herziene meerjaren begroting 2021-2024 van het AFK rekening mee gehouden.

Het FPK wil geen herziene meerjaren begroting 2021-2024 ontvangen vanwege de vele mutaties inzake COVID-19. De bij de meerjaren 2021-2024 aanvraag verstuurd begroting is afdoende.

Waarderingsgrondslag voor de materiële vaste activa

De materiële vaste activa worden gewaardeerd op verkrijgingsprijs, verminderd met de cumulatieve afschrijvingen en indien van toepassing met bijzondere waarde verminderingen. De afschrijvingen worden gebaseerd op de geschatte economische levensduur en worden berekend op basis van een vast percentage van de verkrijgingsprijs, rekening houdend met een eventuele residuwaarde.

Er wordt 33,33% per jaar afgeschreven vanaf de datum van ingebruikneming.

Kortlopende schulden

Kortlopende schulden worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Dit is meestal de nominale waarde.

Langlopende schulden

Langlopende schulden worden bij eerste verwerking opgenomen tegen de reële waarde en vervolgens gewaardeerd tegen de geamortiseerde kostprijs. Dit is meestal de nominale waarde.

Niet uit de balans blijvende verplichtingen.

Door stichting Marmoucha is een meerjarige financiële verplichting aangegaan.

Er is een dienstverlenings overeenkomst (DVO) van kracht met een opzeggingstermijn van 3 maanden met betrekking tot de turn key huur van een kantoor inclusief administratie en zakelijke leiding, de verplichting is jaarlijks circa € 18.000.

E. Grondslagen voor de bepaling van het resultaat

Begroting

De werkelijke cijfers zijn vergeleken met de begroting 2022 van de herziene meerjarenbegroting 2021-2024 die in het kader van de Cultuurnota op 14 oktober 2020 aan het AFK is verstuurd.

Bij de herziene begroting zijn ook de in deze jaarrekening opgenomen herziene kwantitatieve gegevens alsmede een herzien beleidsplan voor 2021-2024 verstuurd aan het AFK.

Omzet/baten

Netto-omzet omvat de opbrengsten uit levering van goederen en diensten en gerealiseerde projectopbrengsten uit hoofde van onderhanden projecten onder aftrek van kortingen en dergelijke en van over de omzet geheven belastingen.

Subsidies worden als bate verantwoord in de exploitatierekening in het jaar waarin de gesubsidieerde kosten zijn gemaakt, of wanneer een gesubsidieerd exploitatietekort zich heeft voorgedaan. De baten worden verantwoord als het waarschijnlijk is dat deze worden ontvangen.

Lasten

De kosten worden bepaald op historische basis en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Activiteitenlasten

De activiteitenlasten worden opgenomen voor de direct daaraan bestede kosten, alsmede de salariskosten van eigen personeel op basis van hun geschatte tijdsbesteding aan activiteiten.

Personeelskosten

De aan het personeel verschuldigde beloningen worden op grond van de arbeidsvoorwaarden verwerkt in de winst- en verliesrekening.

Er is in 2023 1 personeelslid in dienst (1 fte) op jaarbasis.

Er is in 2023 1 persoon ingehuurd voor de zakelijke werkzaamheden (0,2 fte) op jaarbasis.

Voor de producties zijn 2 personen ingehuurd als ZZP'er (0,2 fte) op jaarbasis.

Er is 1 persoon ingehuurd voor de marketing (0,2 fte) op jaarbasis.

Verder is gewerkt met 1 vrijwilligers voor redactie werkzaamheden (0,2 fte) op jaarbasis.

Wet normering topinkomens (WNT)

De dagelijkse leiding van stichting Marmoucha wordt gevoerd door een bestuur, bestaande uit één directeur. De bezoldiging van dit bestuurslid lag onder de WNT norm.

De leden van het toezichthoudend orgaan zijn onbezoldigd.

Naast het bestuur en de Raad van Toezicht zijn er geen overige functionarissen die in het boekjaar een bezoldiging boven het toepasselijke WNT- maximum hebben ontvangen, of waarvoor in eerdere jaren een vermelding op grond van de WNT heeft plaatsgevonden of had moeten plaatsvinden. Er zijn in het boekjaar geen ontslaguitkeringen aan overige functionarissen betaald die op grond van de WNT dienen te worden gerapporteerd.

Bezoldiging topfunctionaris	Functie	Jaar	Beloning	Belastbare vergoeding	voorz.Beloning op termijn	Motivatie Overschrijding
S. Salhi 1 fte	Directeur bestuurder	2021	€ 47.910		€ 6.173	nvt
S. Salhi 1 fte	Directeur bestuurder	2022	€ 50.274		€ 6.364	nvt
S. Salhi 1 fte	Directeur bestuurder	2023	€ 51.148		€ 6.445	nvt
S. Salhi 1 fte	Directeur bestuurder	2024				

Individuele WNT-Maximum voor 2023: € 223.000 (2022: €216.000)

Resultaat

Het resultaat wordt bepaald als het verschil tussen de opbrengstwaarde van de geleverde prestaties en de kosten en andere lasten over het jaar.

De opbrengsten op transacties worden verantwoord in het jaar waarin zij zijn gerealiseerd.

Het resultaat van stichting Marmoucha bedraagt € 25.834 (positief).

F Toelichting op de balans

	31-12-2023	31-12-2022
1 Activa		
1.1 I Immateriële vaste activa	0	0
1.2 II Materiële vaste activa boekwaarde	954	520
1.3 III Financiële vaste activa	0	0
1.4 Totale Vaste Activa	<u>954</u>	<u>520</u>
1.5 I Vorraden	0	0
Vorderingen		
Debiteuren		
1.6.1 Debiteuren	35.096	19.705
1.6.2 af: voorziening dubieuze debiteuren	<u>0</u>	<u>0</u>
1.6.3	35.096	19.705
Nog te ontvangen subsidies		
16.4 Prins Bernhard Cultuur Fonds	0	15.000
16.5 Fonds 21	0	2.500
1.6.6 P.W. Janssens' Friesche Stg	0	1.000
1.6.7 BNG Cultuurfonds	0	10.000
1.6.8 Zabawas	8.000	5.000
1.6.9 Société Gavignies	0	8.000
1.6.10 ZOZ	30.000	0
1.6.11 AFK	0	0
1.6.12 Overig	<u>0</u>	<u>0</u>
	38.000	41.500
Overlopende activa		
1.6.13 Rekeningen courant	3.153	6.649
1.6.14 Vooruitbetaald inzake meerjaren aanvraag 2025-2028	17.185	41.377
1.6.15 Nog te ontvangen baten project dancing strings	<u>25.309</u>	<u>0</u>
1.6.16	45.647	48.027
Belastingen en premies		
1.6.17 Omzetbelasting	<u>0</u>	<u>5.356</u>
	0	5.356
1.6 II Totaal vorderingen	118.743	114.587
1.7 III Effecten	0	0
Liquide middelen		
1.8.1 Rekeningen Courant Rabobank	<u>21.159</u>	<u>6.988</u>
1.8 IV Totaal liquide middelen	21.159	6.988
1.9 Totale vlottende activa	139.902	121.575
1.10 Totale Activa	<u>140.856</u>	<u>122.095</u>



F Toelichting op de balans (vervolg)		31-12-2023	31-12-2022
2	Passiva		
2.1.1	Stand algemene reserve per 1-1-2023	16.821	23.734
2.1.1	Resultaatbestemming boekjaar	<u>16.020</u>	<u>-6.913</u>
2.1 I	Stand algemene reserve per 31-12-2023	32.841	16.821
II	Stand bestemmingsreserve per 1-1-2023	0	0
II	Resultaatbestemming boekjaar	<u>0</u>	<u>0</u>
II	Stand bestemmingsreserve per 31-12-2023	0	0
2.2.11	Stand bestemmingsfonds FPK per 1-1-2023	10.317	16.465
2.2.11	Resultaatbestemming boekjaar	<u>9.814</u>	<u>-6.148</u>
2.2 II	Stand bestemmingsfonds per 31-12-2023	20.131	10.317
<p>Het saldo van het bestemmingsfonds FPK zal door stichting Marmoucha gebruikt worden voor de doelen zoals aangegeven bij de aanvragen van de meerjarige subsidies en wordt gebruikt voor uitgestelde projecten en trajecten.</p>			
2.3.11	Stand overige bestemmingsfondsen per 1-1-2023	0	0
2.3.11	Resultaatbestemming boekjaar	<u>0</u>	<u>0</u>
2.3 IV	Stand bestemmingsfondsen per 31-12-2023	0	0
2.4	Totaal Eigen vermogen	52.972	27.138
2.5	Totale Voorzieningen	0	0
	Vooruit ontvangen subsidie FPK	0	50.195
2.6	Totale langlopende schulden	0	50.195
2.7.1	Crediteuren	8.422	28.815
2.7.3	Te betalen omzetbelasting	2.996	0
2.7.4	Te betalen loonheffing personeel	1.482	1.736
2.7.5	Te betalen Buma rechten	<u>670</u>	<u>0</u>
2.7.6	Totaal te betalen belastingen en premies	5.148	1.736
2.7.7	Vooruit ontvangen subsidie FPK	40.195	0
2.7.8	Vooruit ontvangen subsidie AFK	0	0
2.7.9	Rekeningen courant	0	0
2.7.10	Te betalen vakantiegeld / vakantiedagen	5.761	4.084
2.7.11	Te betalen kosten accountant en het project dancing strings	<u>28.358</u>	<u>10.128</u>
2.7.12	Totale overige schulden en overlopende passiva	74.314	14.212
2.7	Totale Kortlopende schulden	87.884	44.762
2.8	Totale Passiva	140.856	122.095

G Toelichting op de staat van baten en lasten

	Boekjaar 2023	Begroting 2023	Boekjaar 2022
Baten			
1a	Publieksinkomsten binnenland		
1.01	Recette	10.481	4.483
1.02	Uitkoop	59.917	39.071
1.03	Partage	3.910	14.317
		<u>74.308</u>	<u>57.870</u>
1b	Publieksinkomsten buitenland	7.000	5.954
1	Totaal Publieksinkomsten	<u>81.308</u>	<u>63.824</u>
2	Sponsorinkomsten	10.000	0
	Totaal sponsorinkomsten	<u>10.000</u>	<u>0</u>
3a	Baten coproducties	110.065	43.070
3b	Overige inkomsten	4.665	1011
3	Totaal overige Inkomsten	<u>114.730</u>	<u>44.081</u>
4	Totaal directe inkomsten	<u>206.038</u>	<u>107.905</u>
5	Indirecte Opbrengsten	0	0
6a	Bijdragen particulieren inclusief vrienden	0	0
6b	Bijdragen van bedrijven	0	0
	Bijdragen van private fondsen:	0	0
6.01	Prins Bernhard Cultuurfonds	0	15.000
6.02	Norma Fonds	0	0
6.03	ZOZ (na het einde voorbereiding)	30.000	0
6.04	Fonds 21	0	10.000
6.05	Van den Berch van Heemstede Stg	0	1.500
6.06	BNG Cultuurfonds	0	10.000
6.07	Gravin van Bylandt Stichting	0	1.500
6.08	Hendrik Mullerfonds	0	5.000
6.09	P.W. Janssens Friesche Stichting	0	1.000
6.05	Zabawas (na het einde voorbereiding)	8.000	5.000
6.10	Société Gavignies	0	8.000
6d	Bijdragen van goede doelenloterijen	0	0
6c	Overige private bijdragen stichting Paradiso	20.000	10.000
6	Totaal bijdragen uit private middelen	<u>58.000</u>	<u>67.000</u>
7	Totaal Eigen Inkomsten	264.038	174.905
	Structurele Subsidies publiek		
8	Meerjarig Fonds Podiumkunsten	237.082	230.728
9	Meerjarig provincie	0	0
10	Meerjarig gemeente	0	0
11	Meerjarige Amsterdams Fonds voor de Kunst	138.142	129.032
	Subtotaal structureel	<u>375.224</u>	<u>359.760</u>
	Incidentele Subsidies publiek		
12	Overige bijdragen uit publieke middelen		
12.01	TVL, RVO, Coronasteun	0	3.876
	Subtotaal incidenteel	<u>0</u>	<u>3.876</u>
13	Totaal Publieke Subsidies en Bijdragen	<u>375.224</u>	<u>363.636</u>
14	Totale Baten	639.261	538.541

G Toelichting op de staat van baten en lasten (vervolg)

	Boekjaar 2023	Begroting 2023	Boekjaar 2022	
Lasten				
Beheerlasten personeel				
1.01	Bestuurder / Directeur 0,25 fte	17.840	18.450	17.530
1.02	Financieel personeel inhuur via dvo	6.500	6.500	6.500
1	Totale Beheerlasten personeel	24.340	24.950	24.030
<i>In 2023 was er 1 personeelslid in dienst voor in totaal 1 fte (zie ook de activiteitenlasten personeel).</i>				
	<i>Salarissen</i>	51.673	50.888	
	<i>Sociale lasten</i>	7.897	8.056	
	<i>Pensioenpremie</i>	9.694	9.640	
	Totaal	69.264	68.584	
Beheerlasten materieel				
Beheerlasten materieel				
2.01	Huisvesting / energie / onderhoud	5.663	7.140	5.422
2.02	Kantoor / bureau / organisatie	5.285	8.180	1.496
2.03	Afschrijvingen	647	1.449	1.080
2.04	Accountant	12.000	6.120	9.914
2	Totale Beheerlasten materieel	23.594	22.889	17.911
3	Totale Beheerlasten	47.934	47.839	41.941
Activiteitenlasten Personeel				
Voorbereiding				
4.10	Bestuurder / Directeur 0,25 fte	17.840	17.925	17.530
4.11	Artistieke leiding / coördinatie inhuur	68.738	52.000	62.570
4.12	Zakelijke leiding inhuur via dvo	6.500	6.500	6.500
4.13	Public relations / content inhuur	625	8.496	2.620
4.15	Artiesten	34.111	17.461	30.687
4.16		127.813	102.382	119.907
Uitvoering				
4.17	Bestuurder / Directeur 0,50 fte	35.679	35.675	35.060
4.18	Communicatie vrijwilliger	1.900	1.800	1.800
4.19	Artiesten	154.613	143.156	122.747
4.20	Productie regie techniek inhuur	27.650	39.250	10.919
4.21		219.841	219.881	170.526
4	Totale Activiteitenlasten Personeel	347.654	322.263	290.433

G Toelichting op de staat van baten en lasten (vervolg)

	Boekjaar 2023	Begroting 2023	Boekjaar 2022	
Activiteitenlasten Materieel				
Vorbereiding				
5.01	Huur repetitie ruimte	3.590	2.000	2.490
5.02	Reis verblijf Transport	7.582	6.000	16.490
5.03	Website	0	1.500	0
5.04	Muziektheater Schrijven Script	0	0	0
5.05	Muziektheater decor kostuums	0	0	0
5.06	Muziektheater mapping / film	0	0	0
		<u>11.172</u>	<u>9.500</u>	<u>18.980</u>
Uitvoering				
5.07	Zaalhuur	2.428	2.500	21.070
5.08	Reis verblijf Transport	22.747	22.050	49.469
5.09	Publiciteit per uitvoering	27.090	23.850	17.644
5.10	Lezingen vertalingen publicaties	0	0	399
5.11	Techniek video decor	219	0	13.807
5.12	Marketing inhuur	16.559	16.300	19.619
5.13	Educatieve activiteiten	0	0	0
5		<u>69.044</u>	<u>64.700</u>	<u>122.008</u>
6	Lasten Coproducties	137.623	0	78.241
7	Totale Activiteitenlasten materieel	217.839	74.200	219.228
8	Totale Lasten	613.427	444.302	551.602
9	Saldo uit gewone bedrijfsvoering	<u>25.834</u>	<u>16.306</u>	<u>-13.061</u>
10	Saldo rentebaten/-lasten	0	0	0
11	Saldo bijzondere baten/lasten	0	0	0
12	Exploitatieresultaat	<u>25.834</u>	<u>16.306</u>	<u>-13.061</u>
De Raad van toezicht stelt voor om het resultaat als volgt te bestemmen:				
13.01	Mutatie algemene reserve	16.020	0	-6.913
13.02	Mutatie bestemmingsreserves	0	0	0
13.03	Mutatie bestemmingsfonds FPK	9.814	0	-6.148
13	Totaal	<u>25.834</u>	<u>0</u>	<u>-13.061</u>

Vooruitlopend op de vaststelling van de jaarrekening is het voorstel omtrent de bestemming van het resultaat reeds in de jaarrekening verwerkt.

H Toelichting (doel) subsidies

Structureel publiek

G8 **Fonds Podiumkunsten**

Op 5 november 2020 is door het Fonds Podiumkunsten, dossiernummer: 164951378 en kenmerk: DMS/HP/HPO//HON/164951378/5-11-2020 een vierjarige subsidie 2021- 2024 toegekend. De subsidie bedraagt € 803.120 exclusief de jaarlijkse loon- en prijsbijstelling. Definitieve afrekening volgt na afloop van de cultuurnota periode 2021 - 2024. In de brief van 12 juni 2023 met kenmerk: VH/HP/164951378/HON/12-06-2023 is een indexatie toegekend ad € 13.854 het bedrag komt daarmee voor 2023 totaal op € 227.082. De subsidie voor 2023 wordt met deze jaarrekening afgerekend.

Er is in 2023 een extra bedrag toegekend van het FPK ad € 10.000 voor 2023. in de brief van 6 februari 2024 met kenmerk: VH/HP/164951378/HON/08-02-2024. De subsidie voor 2023 is overgemaakt in het 1e kwartaal 2024 evenals een gelijk extra bedrag voor 2024. In januari 2021 is er een extra startvoorschot van 25% van het beschikte jaarsubsidie uitbetaald. Dit voorschot zal worden verrekend met de laatste bevoorschotting van 2024. Het startvoorschot maakt eind 2021 en 2022 deel uit van de langlopende schulden, en eind 2023 van de kortlopende.

G11 **Het Amsterdams Fonds voor de Kunst**

Door het Amsterdams Fonds voor de Kunst is een structurele subsidie van € 500.000 toegekend in de brief van 3 augustus 2020 met referentie: 2020.0283.T.1 voor de jaren 2021-2024. In de bijstellingsbrief van 5 januari 2023 is het subsidiebedrag voor 2023 bijgesteld tot € 138.142, referentie:2020.0283.B.005. Het subsidiebedrag voor 2023 wordt met deze jaarrekening afgerekend. De subsidie voor 2023 is bevoorschot.

H Toelichting (doel) subsidies (vervolg)

Incidenteel privaat

G6.03 **Projectsubsidie Cultuufonds (ZOZ fonds)**

Er is door het Cultuufonds een bijdrage toegezegd ad € 30.000.
Voor de muziektheaterproductie "Na het einde " in de brief van 29 September 2023 met kenmerk 5159140.
In 2023 is een bedrag van € 30.000 als bate opgenomen voor de gemaakte voorbereidingskosten .
Het project wordt in 2024 afgerekend.

G6.05 **Projectsubsidie ZABAWAS**

Er is door ZABAWAS een bijdrage toegezegd ad € 8.000
voor de muziektheaterproductie "Na het einde " in de brief van 18 januari 2024 met donatienummer: 2023/80
In 2023 is een bedrag van € 8.000 als bate opgenomen voor de gemaakte voorbereidingskosten .
Het project wordt in 2024 afgerekend.

Projectsubsidie Fonds 21

Er is door Fonds 21 een bijdrage toegezegd ad € 20.000.
voor de muziektheaterproductie "Na het einde " in de brief van 6 september 2023 met projectnr. 202312518.
De subsidie wordt in 2024 als bate opgenomen. De subsidie wordt in 2024 afgerekend.

Projectsubsidie Gravin van Blylandt stichting

Er is door Gravin van Blylandt stichting een bijdrage toegezegd ad € 2.500
voor de muziektheaterproductie "Na het einde " in de brief van 4 juli 2023 met projectnr. 2023-0527
De subsidie wordt in 2024 als bate opgenomen. De subsidie wordt in 2024 afgerekend.

Projectsubsidie Lira fonds

Er is door Lira fonds een bijdrage toegezegd ad € 6.400
voor de muziektheaterproductie "Na het einde " in de brief van 6 juli 2023 met aanvraagnr. 2023.03.46D
d.d. 02-05-2023. De subsidie wordt in 2024 als bate opgenomen. De subsidie wordt in 2024 afgerekend.

Project sponsoring en overige bijdrage Stichting Paradiso Amsterdam

G2 Er is in 2023 door Stichting Paradiso een sponsor bijdrage verstrekt ad € 10.000 voor het Slotterplasfestival.
Paradiso onderschrijft de doelstellingen van Marmoucha en de meerwaarde van festivals
als in Nieuw-West. Om die reden stelt Paradiso kennis, netwerk, ondersteuning en advies beschikbaar
op het gebied van programmaontwikkeling, productie en promotie van het festival. Daarnaast wil Paradiso
zich committeren aan de programmatische invulling van het Paradiso Talent Stage.

G6c Daarnaast levert Paradiso een ontwikkelbijdrage van € 10.000 voor de totstandkoming van de
G6c nachtcultuurproductie Elektro Nomad en is er een ontwikkelbijdrage van € 10.000 vastgesteld voor de
totstandkoming van de internationale producties Urban Voices en Under the Olive Tree.

I Aanvullende toelichting op afwijkingen

Hieronder worden de posten toegelicht waarbij sprake is van belangrijke verschillen tussen de ingediende herziene begroting van 14 oktober 2022 AFK begroting en het uiteindelijke resultaat.

Baten

G1a Publieksinkomsten

De publieksinkomsten zijn lager dan de begroting hetgeen veroorzaakt is door een verschuiving naar de post "coproductiebaten". Deze post is in voorgaande jaren grotendeels bij de publieksinkomsten opgenomen. Totaal is het ontvangen bedrag aanmerkelijk groter dan de begroting.

G3a Coproductiebijdrage

Er zijn diverse coproducties ontwikkeld in 2023, de baten daaruit staan in directe relatie met de lasten van deze coproducties. Deze zijn toegelicht in de jaarrekening bij coproducties. Zie ook het kopje 'Lasten coproducties' hieronder.

G3b Overige Inkomsten

Deze zijn hoger dan de begroting vanwege gefactureerde extra werkzaamheden voor 2 uitvoeringen van de productie "Amazigh nieuw jaar" In Amare te Den Haag en het muziekgebouw in Amsterdam.

G6 Overige bijdrage uit private middelen

Deze zijn nagenoeg gelijk aan de begroting.

Lasten

G1 Beheerslasten personeel

Deze zijn nagenoeg gelijk aan de begroting.

G2 Beheerslasten materieel

Deze zijn nagenoeg gelijk aan de begroting.

G4 Activiteitenlasten personeel

Deze zijn wat hoger dan de begroting omdat er hogere artiesten betalingen waren dan begroot.

G7 Activiteitenlasten materieel

Deze zijn fors hoger dan begroot omdat de post G6 "Lasten coproducties" niet was opgenomen in de begroting. Zie de specificatie bij: J Coproducties voor meer informatie.

J Coproducties

	Coproductielasten	Coproductiebaten
Under the Olive Tree Grenzeloze Muzikale Verbindingen Geneva, Zuerich	5.517	2.100
Dos Historias, Un Camino – Zwei Geschichten, ein Weg – Switzerland	1.100	900
Muziektheater De Magie van Marokko	2.830	3.590
Sloterplas Festival (Amsterdam Nieuw West)	66.736	55.630
Dancing Strings Festival	17.857	28.309
Max Tak Donnie Druif	43.582	19.537
Kinderen van AL Andalus (boek met CD, Expositie en Film).	0	0
	<u>137.623</u>	<u>110.065</u>

Under the Olive tree

Het project "Under the Olive Tree", een initiatief van het Marmoucha Orchestra met Medigræcian Productions, brengt een veelzijdig ensemble van muzikanten samen op één podium. Deze kunstenaars, afkomstig verschillende Mediterrane culturen, delen hun passie voor muziek en bezingen thema's als leven, liefde, vreugde en verdriet. Er waren in 2023 2 optredens in Zurich en Geneve.

Bij deze coproductie liepen beide partijen het financiële risico voor de bezoldiging voor hun artiesten. In het geval het programma niet door zou kunnen gaan dan wel bij tegenvallende publieksinkomsten.

Dos Historias, Un Camino

Dos Historias, Un Camino – Zwei Geschichten, ein Weg is de naam van een show waarbij een buitengewone ontmoeting van muziek en dans tussen twee culturen plaatsvindt, de Arabisch-Andalusische en de Flamenco. Hoewel ze oorspronkelijk uit verschillende tijdperken stammen, komen ze samen in de tijd en op de plek waar ze allebei gemarginaliseerd werden. 2 concerten in Rapperswil-Jomna en in Geneve.

Bij deze coproductie liepen beide partijen het financiële risico voor de bezoldiging voor hun artiesten. In het geval het programma niet door zou kunnen gaan dan wel bij tegenvallende publieksinkomsten.

De Magie van Marokko

Een reis door het muzikale landschap van Marokko.

De Magie van Marokko zoomt in op de magische aantrekkingskracht van de Noord-Afrikaanse cultuur, de muziek, de taal, de sfeer, de kleuren en de geuren. Opzweepend, poëtisch en bezwerend.

Bij deze coproductie liepen beide partijen het financiële risico voor de bezoldiging voor hun artiesten. In het geval het programma niet door zou kunnen gaan dan wel bij tegenvallende publieksinkomsten.

J Coproducties (vervolg)

Sloterplas Festival

Een coproductie met Dwars-producties, Stichting 24-Karaat en stichting Marmoucha. Er zijn kosten gemaakt voor opnames van het sloterplasfestival in Nieuw West. Tevens zijn de inkomsten van de verhuur van marktkramen, foodtrucks en doorbelaste werkzaamheden van Said Salhi bij de baten coproducties opgenomen. Bij deze coproductie liepen beide partijen het financiële risico voor de bezoldiging voor hun artiesten. In het geval het programma niet door zou kunnen gaan dan wel bij tegenvallende publieksinkomsten en bij de verhuur van marktkramen en foodtrucks.

Dancing Strings Festival

Stap binnen in de wereld van 'Dancing Strings' het festival brengt samen met Marmoucha de meest betoverende snaarinstrumenten ter wereld samen, met de focus op de eeuwenoude en meesterlijke 'ud. Het festival neemt het publiek mee op een muzikale reis waarbij de 'ud schittert als solo-instrument maar ook als integraal onderdeel van diverse bezettingen met snaarinstrumenten uit verschillende culturen. Het risico voor Marmoucha was voor de inbreng van de artiesten en bepaalde arrangementen.

Muziektheater Max Tak Donnie Druiff

Wat vreet er aan Donnie Druif is een voorstelling vol betoverende livemuziek van Marmoucha Orchestra. Een verhaal over de pijn en onvoorwaardelijke liefde die familie geeft. Het is een voorstelling vol betoverende livemuziek en zang van hier tot aan het Verre Oosten en weer terug. Het gaat over knellende familiebanden en onvoorwaardelijke liefde en over het vinden van je eigen stem. De voorstelling is losjes gebaseerd op het boek en de film What's eating Gilbert Grape met Leonardo DiCaprio en Johnny Depp als de twee broers. Het risico voor Marmoucha was voor de inbreng van de artiesten, de recette opbrengsten zijn naar rato van de kosten gefactureerd aan stichting Max Tak.

Kinderen van AL Andalus (boek met CD, Expositie en Film).

Stichting Marmoucha is benaderd door de organisatie Bridge to Connect. Voor het realiseren van projecten rond het Boek "Children of Al-Andalus". Uiteindelijk is er in coproductie een cd bij het boek, een film en een foto expositie ontwikkelt. Tevens is er een eigen professionele muziekproductie ontwikkelt met bijzondere composities van het Marmoucha Orchestra met een tour in binnen- en buitenland. Voor deze projecten is extra financiering aangevraagd. In 2022 zijn er geen inkomsten inzake de coproductie. De filmtour begint in 2023. De financiële risico's van de diverse deelprojecten zijn middels een coproductieovereenkomst vastgelegd. Het risico van Marmoucha is beperkt voor de coproductiebijdragen in 2021, 2022 en 2023. Het resultaat in 2023 is afhankelijk van de recette inkomsten van de geplande filmtour en de overige (netto) inkomsten van de film. Het verlies of de winst worden gelijk verdeeld. Bridge to connect heeft de financiële afwikkeling verzorgt. De kosten waren nagenoeg gelijk aan de opbrengsten. (zaalhuur etc. minus publieksinkomsten) Marmoucha heeft geen financiële bedragen opgenomen in de jaarrekening van 2023.

K Amsterdams Fonds voor de Kunst kwantitatieve gegevens

	Realisatie 2023		Begroot 2023		2022	
	Aantal	Aantal bezoeken	Aantal	Aantal bezoeken	Aantal	Aantal bezoeken
Producerende activiteiten						
Eigen Producties	9	XXX	9	XXX	7	XXX
Coproducties	8	XXX	10	XXX	6	XXX
Internationale (co)producties	4	XXX	1	XXX	0	XXX
Totaal nieuwe producties	21		20		13	
Binnenlandse Reprises	0	XXX	0	XXX	0	XXX
Buitenlandse Reprises	0	XXX	0	XXX	0	XXX
Totaal reprises	0		0		0	
Uitvoeringen producties & reprises						
In Amsterdam	24	15.398	16	14.650	16	16.330
In de rest van Nederland	63	9.445	28	7.360	39	11.929
In het Buitenland	10	19.741	2	16.000	6	4.495
Buurtgerichte activiteiten	0	0	0	0	0	0
Totaal	97	44.584	46	38.010	61	32.754
Totaal Amsterdam *	24	15.398	16	14.650	16	16.330
Digitale activiteiten	0	0	0	0	1	6.834
Spreiding in de stad	%	%	%	%	%	%
Centrum	8	1	12	7	30	9
Nieuw-West	17	82	9	16	19	78
Noord	21	2	12	8	13	1
Oost	8	5	8	5	0	0
West	38	7	55	60	25	10
Zuid	8	2	4	4	13	2
Zuidoost	0	0	0	0	0	0
Totaal Amsterdam	100	100	100	100	100	100

* Inclusief 1.169 bezoekers bij 21 voorstellingen van de documentaire "Kinderen van Al Andalus".

L Fonds Podiumkunsten Model III voor de prestaties van Producerende Instellingen

	Huidig Boekjaar		Begroting FPK		Vorig boekjaar	
	1a	1b	1a	1b	1a	1b
	act.	Aantal bezoeken	Aantal activiteiten	Aantal bezoeken	Aantal act.	Aantal bezoeken
A. PODIUMKUNSTINSTELLINGEN						
1. Producties / programma's						
Nieuwe Productie	13	nvt	22	nvt	7	nvt
Reprises Productie	0	nvt	0	nvt	0	nvt
Nieuwe Co-productie	8	nvt	10	nvt	6	nvt
Reprise Co-productie	0	nvt	0	nvt	0	nvt
Totaal aantal producties	21		32		13	
2a Bezoekers per categorie						
Nieuwe productie	36.111					13.634
Reprises Productie	0					0
Nieuwe co- productie	7.304					19.120
Reprises co-productie	0					0
Totaal	43.415			45.472		32.754
	3a	3b	3a	3b	3a	3b
3 Voorstellingen/concerten						
Regio Noord	1	58	2	0	7	6.700
Regio Oost	2	144	2	0	5	1.015
Regio Midden	3	113	3	0	4	665
Regio West	12	1.678	3	0	6	657
Regio Zuid	12	1.745	3	0	2	225
Amsterdam	21	15.288	36	0	16	16.330
Rotterdam	5	780	3	0	1	97
Den Haag	6	2.607	3	0	5	1.292
Utrecht	6	1.340	5	0	8	1.278
Buitenland	8	19.662	5	0	4	4.495
Uitvoering alleen online	0	0	0	0	0	0
Totaal	76	43.415	65	45.472	58	32.754
Waarvan in Standplaats	21	15.288	36	0	16	16.330
4 Aanvullende gegevens bezoekers						
Reguliere voorstellingen		43.415		45.472		28.139
Waarvan Schoolvoorstellingen	19	2.528		0	16	4.615
Totaal aantal bezoekers		43.415		45.472		32.754
Waarvan betalend (regulier)		8.895		10.263		5.766
Waarvan niet betalend (regulier)		31.992		35.209		22.373
Totaal aantal bezoekers		40.887		45.472		28.139
5 Overige Activiteiten*						
Educatieve Activiteiten	21	*	0	0	4	0
	0	0	0	0	0	0
Totaal	21	0	0	0	4	0
Generaal totaal	97	43.415	65	45.472	62	32.754

* Exclusief 1.169 bezoekers bij 21 voorstellingen van de documentaire "Kinderen van Al Andalus", geen reguliere voorstelling voor FPK.

M Samenstelling Raad van Toezicht en Directie

Directie

Naam	Said Salhi
Geboortedatum en -plaats	2-7-1969 Al Hoceima, Marokko
Datum in functie	1-6-2016
Functie	Directeur - Bestuurder

Raad van Toezicht

Naam	Bond, Kees
Geboortedatum en -plaats	3-5-1986, Edam -Volendam
Datum in functie	24-7-2018
Functie	Penningmeester

Naam	Adnani, Nadia
Geboortedatum en -plaats	1-3-1988, Amsterdam
Datum in functie	24-7-2018
Functie	Voorzitter

Naam	Ross, Victor Carel Lodewijk
Geboortedatum en -plaats	25-11-1983, Herten
Datum in functie	16-1-2019
Functie	Secretaris

Rechtspersoon: Stichting Marmoucha

Rechtsvorm	Stichting
Statutaire naam	Stichting Marmoucha
Statutaire zetel	Amsterdam
Adres	Weteringschans 6-8 1017 SG Amsterdam

Telefoonnummer	0207960079
E-mailadres	info@marmoucha.nl
Akte van oprichting	25-4-2002
Eerste inschrijving in het stichtingenregister	1-5-2002
Laatste statutenwijziging	31-12-2019

N Vaststelling jaarrekening Raad van Toezicht en directie

Amsterdam, 29 april 2024

Said Salhi directeur-bestuurder

Adnani, Nadia

Ross, Victor Carel Lodewijk

Kees Bond

