

Standaardformulier publicatieplicht ANBI Algemeen

1 Algemene gegevens instelling

Naam	Stichting Marmoucha
Nummer Kamer van Koophandel (*)	3 4 1 7 3 1 1 3

Contactgegevens. Vul minimaal 1 van de velden Adres, Telefoonnummer of E-mailadres in.

Adres	Weteringschans 6-8
Telefoonnummer	020 - 7960079
E-mailadres	said@marmoucha.nl
Website (*)	www.marmoucha.nl
RSIN (**)	8 1 0 7 6 6 9 7 8
Actief in sector (*)	Kunst en cultuur - Podiumkunsten
	Kunst en cultuur - Kunst en cultuur algemeen
	- Secundaire sector (indien van toepassing) -
In welke landen is uw instelling actief? (*)	Nederland en incidenteel elders in de wereld

Aantal medewerkers (*)	8 2	Betaalde personeelsleden in gemiddeld aantal fte gedurende het boekjaar.
Aantal vrijwilligers (*)	1	Vrijwilligers die zich regelmatig (meer dan 3 keer per jaar) inzetten voor uw instelling.

Statutair bestuur van de instelling

Naam bestuurslid	Functie bestuurslid
Nadia Adnani	Voorzitter
Ross, Victor Carel Lodewijk	Secretaris
Kees Bond	Penningmeester
Said Salhi	Directeur - Bestuurder

Overige informatie bestuur (*)	

Doelgroepen (*) (meerdere opties mogelijk)	☒ Algemeen publiek ☐ Alleenstaande ouders ☐ Analfabeten ☐ Chronisch zieken ☐ Dak- en thuislozen ☐ Dieren ☐ Gedetineerden ☐ Gelovigen ☒ Gemeenschappen ☒ Jongeren	☒ Kinderen ☒ Lhbtqi+ ☐ Mensen met een beperking ☐ Milieu ☒ Minderheden ☐ Minima ☐ Natuurgebieden ☐ Oceanen en zeeën ☐ Ouderen ☐ Patiënten	☐ Slachtoffers van geweld ☐ Slachtoffers van natuurrampen ☐ Slachtoffers van oorlog ☐ Slachtoffers van seksueel misbruik ☒ Studenten ☐ Verslaafden ☒ Vluchtelingen ☐ Vrouwen en meisjes ☐ Werklozen ☐ Wildlife ☐ Overig
---	--	---	--

(*) Optioneel veld, niet verplicht (**) Verplicht veld, ook voor buiten Nederland gevestigde instellingen

Doelstelling

Statutaire doelstelling van de instelling.
Wat wil de instelling bereiken?

Stichting Marmoucha heeft als doel het ontwikkelen, produceren, presenteren en promoten van podiumkunsten die hun oorsprong vinden in de rijke muzikale en culturele tradities van de SWANA-regio (Southwest Asia & North Africa). De term SWANA, die het gebied van Marokko tot Afghanistan omvat, wordt bewust gehanteerd als alternatief voor de verouderde en politiek beladen term MENA (Middle East & North Africa). Hiermee streeft Marmoucha naar een inclusieve, respectvolle en accurate representatie van de gemeenschappen in deze regio, zonder te stigmatiseren. De doelstelling wordt aangevuld met aandacht voor landen rondom de Middellandse Zee, waarmee een gedeelde culturele historie bestaat. Marmoucha richt zich daarbij op talentontwikkeling, publieksoontwikkeling, storytelling, en alle overige activiteiten die bevorderlijk zijn voor de realisatie van haar missie. De instelling heeft geen winstoogmerk en dient het algemeen belang. Dit algemeen belang moet uitsluitend of nagenoeg uitsluitend worden nagestreefd.

Hoofdpijnen beleidsplan

Geef hier antwoord op onderstaande vragen of vul na de laatste vraag over het beleidsplan de url in naar het beleidsplan.
In dit beleidsplan moet minimaal antwoord gegeven worden op de in dit formulier gestelde vragen over het beleidsplan.

Welke werkzaamheden verricht de instelling?
Wanneer worden welke werkzaamheden uitgevoerd? En hoe dragen die bij aan het realiseren van de doelstelling?

Stichting Marmoucha realiseert haar doelstelling door innovatieve muziek- en muziektheaterproducties. Het Marmoucha Orchestra is een cultureel laboratorium waar jonge en ervaren musici uit Nederland, de SWANA-regio en de Mediterrane landen samenwerken. Ontwikkeling en productie: Jaarlijks ontstaan producties waarin muzikale tradities uit Zuid-Europa, Noord-Afrika en Zuidwest-Azië samensmelten met uiteenlopende hedendaagse stijlen, van klassieke en elektronische muziek tot global fusion. Het Orchestra balanceert tussen traditie en innovatie. Presentatie: De producties zijn te zien op podia en festivals in Nederland en internationaal en spreken een breed publiek aan. Talentontwikkeling & vernieuwing: Door samenwerking en actieve betrokkenheid bij de artistieke koers ontstaat continue vernieuwing en kruisbestuiving. Publieksoontwikkeling: Genre-overstijgend werken, workshops en educatieprojecten bereiken uiteenlopende publieksgroepen en maken traditionele muziek relevanter voor jongeren. Bijdrage aan de doelstelling: Deze aanpak maakt tradities zichtbaar, stimuleert talent en verbinding. Door muzikale fusie slaat Marmoucha een brug tussen Oost en West.

Hoe krijgt de instelling inkomsten?

Stichting Marmoucha genereert inkomsten uit diverse bronnen: Publieksinkomsten zoals recettes, uitkoop en partage van voorstellingen. Sponsoring, donaties, giften en crowdfunding van particulieren en bedrijven. Overige directe inkomsten zoals deelnemersbijdragen, verkoop van merchandise en overige activiteiten. Structurele subsidie: Stichting Marmoucha ontvangt structurele ondersteuning via de Regeling Vierjarige subsidies 2025–2028 van het Amsterdams Fonds voor de Kunst en de Meerjarige productiesubsidie 2025–2028 van het Fonds Podiumkunsten. Incidentele projectsubsidies: Zowel publieke als private fondsen ondersteunen specifieke projecten. Deze mix van structurele en incidentele inkomsten maakt het mogelijk om de doelstellingen van de stichting duurzaam te realiseren.

1	Algemeen (vervolg)
Op welke manier en aan welke doelen worden de verkregen inkomsten besteed? <i>Als uw instelling vermogen aanhoudt, vul dan in waar en op welke manier dit vermogen wordt aangehouden (bijvoorbeeld spaarrekening, beleggingen etc).</i>	De ontvangen inkomsten worden besteed aan de realisatie van de culturele doelstellingen van de stichting. De middelen worden ingezet voor de ontwikkeling, productie en presentatie van voorstellingen, honoraria van artiesten en medewerkers, educatieve activiteiten, talentontwikkeling, marketing, organisatiekosten en de verdere versterking van de culturele infrastructuur rondom de activiteiten van Marmoucha.
Url van het beleidsplan <i>Vul de link in waar het beleidsplan te vinden is.</i>	Open
Beloningsbeleid Beloningsbeleid voor het statutaire bestuur, voor de leden van het beleidsbepalend orgaan en voor het personeel (bijvoorbeeld CAO of salarisregeling).	Beloningsbeleid Stichting Marmoucha volgt voor haar kantoorpersoneel de CAO Poppodia en Festivals; zoals gehanteerd door Stichting Paradiso en de Werkgeversvereniging Nederlandse Poppodia en Festivals (WNPF). De directeur-bestuurder is in loondienst. De leden van de Raad van Toezicht zijn onbezoldigd. Artiesten worden gehonoreerd volgens de jaarlijks geïndexeerde tarieven van NORMA, de Kunstenbond en de minimumgages van Sena Performers. Voor compositie- en arrangeeropdrachten worden eerlijke afspraken vastgelegd, conform geldende regelgeving en de Fair Practice Code. Marmoucha hanteert transparante en eerlijke betalingsrichtlijnen voor medewerkers en ingehuurd zelfstandigen, en garandeert gelijke beloning bij gelijkwaardig werk.
Activiteitenverslag <i>Noem de activiteiten die zijn uitgevoerd. Of vul bij de volgende vraag de url in naar het activiteitenverslag, of de url naar de jaarrekening als daarin de activiteiten van het betreffende boekjaar duidelijk zijn beschreven.</i>	In 2025 realiseerde Marmoucha onder meer de producties Sonic Bridges, The Phonograph Changed Me, Carried by the Wind, Eye Meets Marmoucha, Zare en Trans Sahara Electro, Wandering Roots. Daarnaast organiseerde de stichting workshops, masterclasses, educatieprojecten, talentontwikkelingsactiviteiten en samenwerkingen met onder meer het BIMHUIS, Muziekgebouw aan 't IJ, Eye Filmmuseum en diverse festivals. In totaal werden 16 producties, 50 uitvoeringen, 49 workshops en 2 masterclasses gerealiseerd. Een volledig overzicht van de activiteiten van Stichting Marmoucha is te vinden in de jaarrekening, waarin de activiteiten per boekjaar uitgebreid zijn beschreven. Daarnaast zijn alle uitgevoerde en geplande activiteiten terug te vinden in de agenda en het archief op onze website. https://marmoucha.nl/aankomende-producties/
Url van het activiteitenverslag. <i>Vul de link in waar het activiteitenverslag te vinden is.</i>	zie activiteitenverslag https://marmoucha.nl/wp-content/uploads/2026/07/Activiteitenverslag-2025- Open

2 Balans

Balansdatum

3 1 - 1 2 - 2 0 2 5

Vul de balansdatum in. Als u daarna verdergaat verschijnen automatisch de jaartallen boven de kolommen.

Activa	31-12-2025	31-12-2024 (*)	Passiva	31-12-2025	31-12-2024 (*)
Immateriële vaste activa	€ 0	€ 0	Continuïteitsreserve	€ 64.000	€ 16.500
Materiële vaste activa	€ 1.425	€ 421	Bestemmingsreserve	€ 8.951	€ 0
Financiële vaste activa	€ 0	€ 0	Herwaarderings-reserve	€ 0	€ 0
	€ 1.425	€ 421	Overige reserves	€ 21.815	€ 0
				+	+
Voorraden	€ 0	€ 0		→ € 94.766	→ € 16.500
Vorderingen & overlopende activa	€ 27.630	€ 15.715	Bestemmingsfondsen	€ 92.139	€ 8.951
Effecten	€ 0	€ 0	Voorzieningen	€ 0	€ 0
Liquide middelen	€ 329.836	€ 47.405	Langlopende schulden	€ 108.830	€ 0
	+	+	Kortlopende schulden	€ 63.156	€ 38.090
	→ € 357.466	→ € 63.120		+	+
				€ 358.891	€ 63.541
	+	+			
Totaal	€ 358.891	€ 63.541	Totaal	€ 358.891	€ 63.541

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de balans of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

urlkub.co/d2H6uJ

Baten	2025	2024 (*)
Subsidies van overheden	€ 682.027	€ 433.724
Subsidies van andere instellingen zonder winststreven	€ 10.000	€ 28.900
Overige subsidies	€ 0	€ 20.361
	+	+
Baten van subsidies	€ 692.027	€ 482.985
Baten sponsorbijdragen	€ 0	€ 0
Giften en donaties van particulieren	€ 0	€ 0
Nalatenschappen	€ 0	€ 0
Bijdragen van loterijinstellingen	€ 0	€ 0
Overige giften	€ 0	€ 0
	+	+
Giften	€ 0	€ 0
Baten als tegenprestatie voor levering van producten en/of diensten (omzet)	€ 89.047	€ 61.027
Financiële baten	€	€ 0
Overige baten	€ 9.807	€ 0
	+	+
Som van alle baten	€ 790.881	€ 544.012
Lasten		
Inkoopwaarde van geleverde producten (kostprijs)	€ 0	€ 0
Verstrekke subsidies & giften	€ 0	€ 0
Aankopen en verwervingen	€ 166.056	€ 109.277
Communicatiekosten	€ 0	€ 0
Personeelskosten	€ 431.351	€ 349.718
Huisvestingskosten	€ 5.605	€ 6.316
Afschrijvingen	€ 400	€ 533
Financiële lasten	€ 0	€
Overige lasten	€ 26.016	€ 105.689
	+	+
Som van de lasten	€ 629.428	€ 571.533
Saldo van baten en lasten	€ 161.453	€ -27.521

Toelichting

Geef hier een toelichting bij de staat van baten en lasten of vul de url naar de jaarrekening in als hier een toelichting in is opgenomen.

Toelichting staat in de jaarrekening.

<urlkub.co/d2H6uJ>

Url van de jaarrekening
Vul de link in naar de jaarrekening als u deze ook hebt gepubliceerd.

<urlkub.co/d2H6uJ>

Open